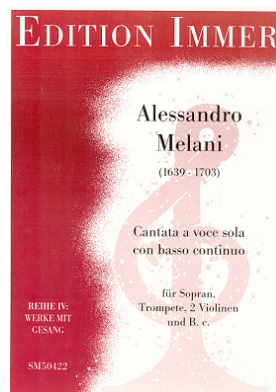

Verlagsprogramm
April 2014

Spaeth-Schmid
Musikverlag



Reihe I: Werke aus Kreamsier

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Anonym (Kreamsier 1670)	Sonate à 5 Clarini C-Dur für 5 Trompeten und Orgel	50001 16,00 €
Anonym (Kreamsier 17. Jahrhundert)	Sonatina à 4 für 2 Trompeten, 2 Violen und B.C.	50002 14,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonata S.Polycarpi à 9 für 8/6 Trompeten, Pauken und B.c.	50004 16,00 €
Johann Heinrich Schmelzer (1623 - 1680)	Aria per il Balletto a Cavallo für 5 Trompeten, Pauke, Streicher und B.c.	50014 18,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonata à 6 für Trompete, 2 Violinen, 2 Violen und B.c.	50030 16,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonate Nr.1 C-Dur für 2 Trompeten, 2 Violinen, 4 Violen und B.c.	50033 16,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonate Nr. 12 C-Dur für 2 Trompeten, 2 Violinen, 4 Violen und B.c.	50035 16,00 €
Johann Heinrich Schmelzer (1623 - 1680)	Sonata per Chiesa et Camera für 5 Trompeten, 2 Violinen, 3 Violen, Cello und Orgel	50041 20,00 €
Pavel Joseph Vejvanovsky (1639 - 1693)	Intrada con altre Ariae für 2 Trompeten, 3 Oboen, Fagott, Streicher und Cembalo	50042 22,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonata à 7 für 6 Trompeten, Pauken und Orgel	50044 22,00 €
Anonym (R.P.F.G.) Kreamsier (1660)	Sonata à 3 für Trompete, 2 Violinen und B.c.	50046 14,00 €

Reihe I: Werke aus Kremsier

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonatae tam aris quam aulis servientes Nr. IV für Trompete, Violine, 2 Violen, Cello und B.c.	50403 <hr/> 16,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonatae tam aris quam aulis servientes Nr. VII für 2 Trompeten, 2 Violinen, Cello und B.c.	50404 <hr/> 16,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644 - 1704)	Sonatae tam aris quam aulis servientes Nr. X für Trompete, Violine, 2 Violen, Cello und B.c.	50405 <hr/> 16,00 €
Pavel Joseph Vejvanovsky (1639 - 1693)	Sonate g-moll für Trompete, Violine, Violen und B.c.	50406 <hr/> 18,00 €
Johann Heinrich Schmelzer (1623 - 1680)	Ciaccona à 3 Chori für Trompete, 2 Flöten, Fagott, Violine, 2 Violen, Cello und B.c.	50412 <hr/> 18,00 €
Johann Heinrich Schmelzer (1623-1680)	Sonata Natalis für 2 Violinen, 2 Violen, Violoncello, Violone, 6 Trompeten, Pauken und Orgel C-Dur	50423 <hr/> 18,00 €
Pavel Josef Vejvanovsky (1640-1693)	Sonata Natalis für 2 Trompeten, 2 Violinen, 2 Violen, Basso di Viola, Violone und Orgel C-Dur	50424 <hr/> 18,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (ca.1644-1704)	Balletti à 6 für 2 Trompeten, Streicher und B.c	50436 <hr/> 16,00 €
Philipp Jakob Rittler (ca.1637-1690)	Balletti à 8 für 2 Trompeten, Streicher und B.c.	50437 <hr/> 16,00 €
Philipp Jakob Rittler (ca.1637-1690)	Ciaccona für 2 Trompeten, Streicher und B.c.	50438 <hr/> 16,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704)	Sonata IV C-Dur aus "Sonatae tam aris quam aulis servientes" für Trompete und Orgel	50480 <hr/> 16,00 €
Pavel Joseph Vejvanovsky (1639-1693)	Sonata g-moll für Trompete & Orgel	50482 <hr/> 18,00 €
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704)	Sonata X für Trompete und Orgel	50483 <hr/> 16,00 €

Reihe II: Trompete/n und Orgel

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Girolamo Fantini (1600 - nach 1675)	8 Sonaten	50006 12,00 €
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)	Suite D-Dur für 2 Trompeten, Pauken und Orgel	50007 16,00 €
Gottfried Finger (ca.1660-ca.1730)	Sonata C-Dur für 2 Trompeten, Pauken und Orgel	50008 18,00 €
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Choralvorspiele Band 1 (Der du bist dem Vater gleich - Du Friedensfürst, Herr Jesu Christ - Jesus bleibet meine Freude - Ich bitte dich, Herr Jesu Christ - Jesu meine Freude - Wachet auf, ruft uns die Stimme - Wo soll ich fliehen hin - u.a.)	50016 16,00 €
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Choralvorspiele Band 2 (Nun danket alle Gott - Allein Gott in der Höh sei Ehr - Christ, unser Herr zum Jordan kam - Jesus Christus, unser Heiland - Christ lag in Todesbann - Erbarm dich mein, o mein Herre - Gelobet seist du, Jesu Christ - u.a.)	50017 16,00 €
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Choralvorspiele Band 3 (Wir Christenleut - Herzliebster Jesu - O Jesu, wie ist dein Gestalt - O Lamm Gottes, unschuldig - Ehre sei dir, Christe, der du leidest Not - Allein zu Dir, Herr Jesu Christ - Wenn dich Unglück tut greifen an)	50018 16,00 €
Romanus Weichlein (1652-1706)	Sonata op.1 Nr.1 C-Dur aus "Encaenia musices" 1695 für 2 Trompeten und Orgel	50019 20,00 €
Romanus Weichlein (1652-1706)	Sonata op.1 Nr.5 C-Dur aus "Encaenia musices" 1695 für 2 Trompeten und Orgel	50020 20,00 €
Romanus Weichlein (1652-1706)	Sonata op.1 Nr.12C-Dur aus "Encaenia musices" 1695 für 2 Trompeten und Orgel	50021 20,00 €
Giovanni Buonaventura Viviani (1638 - nach 1692)	Sonatae Prima e seconda	50029 10,00 €

Reihe II: Trompete/n und Orgel

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)	Konzert für 3 Trompeten, Pauken und Orgel	50032 22,00 €
Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)	Concerto für 3 Clarini, Pauken und Orgel	50036 22,00 €
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)	Suite D-Dur für Trompete und Orgel	50407 12,00 €
Klaus Hannes Osterloh (*1952)	Drei Choralbearbeitungen für Barocktrompete und Orgel (Jesu meines Lebens Leben Von Gott will ich nicht lassen Wie schön leuchtet der Morgenstern)	50411 14,00 €
Alessandro Melani (1639 - 1703)	Sonata à 5 für 2 Trompeten und Orgel	50413 16,00 €
Johann Melchior Molter (1696 - 1765)	Concerto Nr.1 D-Dur für Trompete und Klavier	50414 14,00 €
Jean-Joseph Mouret (1682 - 1738)	Fanfares pour des Trompettes für Trompete, Pauken und Orgel	50420 16,00 €
Johann Christoph Faber (1. Hälfte 18.Jhdt)	Concerto "L.U.D.O.V.I.C.U.S." C-Dur für Trompete und Klavier/Cembalo	50475 20,00 €
Wenzel Raimund Johann Pürk (1718-1763)	Sonata con trombe e timpani C-Dur für 2-4 Trompeten, Pauken und Orgel	50478 20,00 €
Franz Ignaz Anton Tuma (1704-1774)	Sonata für 4 Trompeten, Pauke und Orgel	50481 28,00 €
Anna Amalia von Preussen (1723-1787)	Sonata 2da colla Tromba D-Dur für Trompete (Violine), und Cembalo/Klavier	50494 20,00 €
Christian Friedrich Witt (1655-1717)	Sonata C-Dur für Trompete und Klavier/Orgel	50522 20,00 €
Johann Friedrich Fasch (1688-1758)	Ouverture D-Dur (FWV K:D4) für Trompete und Klavier	50527 20,00 €
Johann Melchior Molter (1696-1765)	Ouverture D-Dur (MWV III/deest) für 2 Trompeten und Klavier	50528 24,00 €

Reihe II: Trompete/n und Orgel

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Michel Richard de la Lande (1657-1726)	Concert de trompettes aus Symphonies pour les Soupers du Roy für 1-6 Trompeten, Pauken und Orgel	50531 20,00 €
Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749)	Concerto grosso à 4 chori D-Dur für 6 Trompeten, 2 Pauken und Orgel (5 Trompeten, Pauken und Orgel)	50533 28,00 €
Georg Friedrich Telemann (1681-1767)	Ouverture D-Dur (Nr.2)(TWV 55D:7) für Trompete und Klavier/Orgel	50541 18,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto in Es per la Tromba da me Hertel (Nr.1) für Trompete und Klavier/Orgel	50543 20,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Ouverture D-Dur (Nr.1)(TWV 55:D8) für Trompete und Klavier/Orgel	50545 20,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto in D per la Tromba da me Hertel (Nr.3) für Trompete und Klavier/Orgel	50547 20,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia à 8 D-Dur (Nr.1) für 3 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	50553 28,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia à 8 D-Dur (Nr.2) für 3 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	50554 28,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia à 8 D-Dur (Nr.3) für 3 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	50555 28,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia à 8 D-Dur (Nr.4) für 3 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	50556 28,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Intrada Es-Dur für 3 Trompeten, Pauken und Orgel/Klavier	50559 24,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto in Es per la Tromba da me Hertel (Nr.2) für Trompete und Klavier/Orgel	50561 20,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia D-Dur für Trompete und Klavier/Orgel	50569 22,00 €
Johann Melchior Molter (1696-1765)	Sonata Grossa D-Dur (MWW IV/5) für 3 Trompeten, Pauke und Orgel/Klavier	50570 28,00 €

Reihe III: Zeitgenössische Musik

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Klaus Osterloh (*1952)	Angie-Suite für 3 (Natur) -Trompeten, Pauken und Orgel	50010 <hr/> 16,00 €
Klaus Osterloh (*1952)	Blooze für 3 (Natur) -Trompeten, Pauken und Orgel	50011 <hr/> 14,00 €
Klaus Osterloh (*1952)	Kölsche Nachtmusik für 3 (Natur) - Trompeten, Flügelhorn, 2 Trompeten, Baßposaune, Pauke und Orgel	50012 <hr/> 20,00 €

Reihe IV: Werke mit Gesang

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Philipp Krieger (1649 - 1725)	Singet dem Herrn alle Welt Kantate für Baß, 2 Trompeten und B.c.	50005 <hr/> 14,00 €
Johann Krieger (1652 - 1735)	Der Herr ist mein Panier Sinfonia und Aria für Baß, 2 Trompeten und B.c.	50022 <hr/> 14,00 €
Rupert Ignaz Mayr (1646 - 1712)	Regina Coeli für Baß, 2 Trompeten und B.c.	50023 <hr/> 14,00 €
Johann Krieger (1652 - 1735)	Der Heyland hat gesiegt Nr. X Oster - Andacht aus 'Musikalische Ergetzlichkeit' für Sopran, Trompeten und B.c.	50024 <hr/> 14,00 €
Johann Krieger (1652 - 1735)	Der Drache bläset Lermen Michaelis Andacht für Baß, 3 Trompeten, Pauken und B.c.	50025 <hr/> 14,00 €
Antonio Pino	Laudate Pueri für Baß, Trompete und Orgel	50026 <hr/> 14,00 €
Johann Philipp Krieger (1649 - 1725)	Singet fröhlich Gotte Kantate für Alt, Trompete und B.c.	50027 <hr/> 14,00 €
Georg Philipp Telemann (1681- 1767)	Jauchzet dem Herrn alle Welt Psalm 100 für Baß, 3 Trompeten und B.c.	50038 <hr/> 24,00 €

Reihe IV: Werke mit Gesang

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)	Eternal source Arie aus Ode for the Birthday of Queen Anne für Sopran, Trompete und Orgel	50039 <hr/> 14,00 €
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)	Eternal source Arie aus Ode for the Birthday of Queen Anne für Alt, Trompete und Orgel	50040 <hr/> 14,00 €
Antonio Caldara (1670 - 1736)	Aria con Trombae e Timpani für 8 Trompeten, 2 Pauken, Alt und B.c.	50048 <hr/> 28,00 €
Alessandro Melani (1639 - 1703)	La Tromba für Trompete, Sopran und B.c.	50049 <hr/> 22,00 €
Henry Purcell (1659 - 1695)	The Fife and all the Harmony of War für Sopran, 2 Trompeten, Pauken und B.c.	50400 <hr/> 14,00 €
Henry Purcell (1659 - 1695)	The Fife and all the Harmony of War für Alt, 2 Trompeten, Pauken und B.c.	50401 <hr/> 14,00 €
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Eternal source Arie für Sopran, Trompete, Streicher und B.c.	50417 <hr/> 16,00 €
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Eternal source Arie für Alt, Trompete Streicher und B.c.	50418 <hr/> 16,00 €
Johann Valentin Meder (1649-1719)	Jubilate Deo omnis Terra für Bass, Violine und Trompete	50421 <hr/> 16,00 €
Alessandro Melani (1639-1703)	Cantata a voce sola con basso continuo für Trompete, Sopran, 2 Violinen und B.c.	50422 <hr/> 16,00 €
Giuseppe Porsile (1680-1750)	Arie des Licinio "Or sanno i rebelli" für Alt, Trompete, Klavier/Orgel	50425 <hr/> 16,00 €
Giuseppe Porsile (1680-1750)	Arie des Licinio "Or sanno i rebelli" für Alt, Trompete, Streicher und B.c.	50426 <hr/> 20,00 €
Antonio Caldara (um 1670-1736)	Col sol fiato di poche Tromba Arie für Alt, 2 Trompeten und B.c.	50428 <hr/> 16,00 €
Antonio Caldara (um 1670-1736)	Il suon de le Trombe si alto rimbombe Arie für Tenor, 2 Trompeten und B.c.	50429 <hr/> 16,00 €

Reihe IV: Werke mit Gesang

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Antonio Caldara (um 1670-1736)	Risvegliare metalli sonori Arie für Alt, 2 Trompeten und B.c.	50431 16,00 €
Antonio Caldara (um 1670-1736)	Frau L'armi fra carmi di trombe Arie für Tenor, 2 Trompeten und B.c.	50432 16,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Jauchzet Gott in allen Landen Kantate BWV 51 für Sopran, Trompete und Orgel (2. Trompete und Pauke optional nach W.Fr. Bach)	50433 20,00 €
Anonymus (um 1700)	Kantate "Per combater" für Sopran, Trompete, Violine und B.c.	50446 18,00 €
Johann Balthasar Christian Freislich (1687-1764)	Kantate "Du angenehmer Fund" für Sopran(Tenor), 2 Trompeten, Pauken, 2 Violinen und B.c.	50447 20,00 €
Johann Balthasar Christian Freislich (1687-1764)	Kantate "Du angenehmer Fund" für Sopran/Tenor, 2 Trompeten und Orgel	50448 16,00 €
David Heinrich Garthoff (ca.1670-1741)	"Alleluja, ich danke dir" Kantate für Bass, Trompete, 2 Violinen und B.c.	50450 20,00 €
Christoph Graupner (1683-1760)	Das Licht des Lebens Weihnachtskantate für Sopran, Trompete, Violine solo, 2 Violinen, Viola und B.c.	50451 22,00 €
Johann Theodor Roemhild (1684-1756)	Kantate "Herr Jesu, deiner tröst ich mich" für Tenor/Sopran, Trompete, 2 Violinen und Bc	50452 28,00 €
Johann Theodor Roemhild (1684-1756)	Mein Jesus hilft mir siegen Kantate für Sopran/Tenor, Trompete, 2 Violinen und B.c.	50453 28,00 €
Johann Theodor Roemhild (1684-1756)	Kantate "Mein Gott bereite mich" für Bass, Trompete, 2 Violinen und B.c	50454 28,00 €
Johann Caspar Roemhild (1732-1816)	"Mein Jesus fährt auf" Kantate für Bass, Trompete, 2 Violinen, Viola und B.c.	50455 28,00 €

Reihe IV: Werke mit Gesang

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Theodor Roemhild (1684-1756)	Kantate "Herr Jesu, deiner tröst ich mich" für Sopran/Tenor, Trompete, und Klavier/Orgel	50456 26,00 €
Johann Theodor Roemhild (1684-1756)	"Mein Jesus hilf mir siegen" Kantate für Sopran/Tenor, Trompete und Klavier/Orgel	50457 26,00 €
Johann Theodor Roemhild (1684-1756)	Kantate "Mein Gott bereite mich" für Bass, Trompete und Klavier/Orgel	50458 26,00 €
Johann Caspar Roemhild (1732-1816)	"Mein Jesus fährt auf" Kantate für Bass, Trompete und Klavier/Orgel	50459 26,00 €
Boxberg (1670-1729)	Aria à 4 "Gott hat Jesum erhöht" für Sopran, 2 Trompeten und Bc.	50460 26,00 €
Liebhold (ca.1670-1729)	Arie "Man singet mit Freuden" für Sopran, 2 Trompeten und Bc.	50461 26,00 €
Johann Kuhnau (1660-1722)	Kantate à 4 "Muss nicht der Mensch auf dieser Erden" für Tenor/Sopran, Trompete, Violine, Fagott und B.c.	50463 28,00 €
David Heinrich Garthoff (ca.1670-1741)	Kantate "Alleluja, ich dank dir" für Bass, Trompete und Orgel	50466 26,00 €
Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)	Aria "Erschallet ihr Klüfte" für Bass, 2 Trompeten/Corni da Caccia, Pauken und Bc	50468 28,00 €
Johann Bernhard Hillemeier (1671-1732)	Motette "Alma redemptoris" für Bass, 2 Trompeten, 2 Violinen und B.c.	50469 28,00 €
Johann Bernhard Hillemeier (1671-1732)	Mottet " Alma redemptoris" für Bass, 2 Trompeten und Orgel	50470 26,00 €
Tromba e voce Vol.1	6 Barocke Arien für Sopran/Alt, Trompete, B.c. (Joseph Paris Feckler - Alessandro Scarlatti - Anonymus - Giacomo Antonio Perti - Antonio Caldara)	50472 50,00 €

Reihe IV: Werke mit Gesang

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Liebhold (ca.1670-1729)	Kantate "Ich will den Herren loben allezeit" für Tenor(Sopran), Trompete, 2 Violinen und B.c.	50473 <hr/> 28,00 €
Liebhold (ca.1670-1729)	Kantate "Ich will den Herren loben allezeit" für Tenor(Sopran), Trompete und Orgel	50474 <hr/> 26,00 €
Gregor Joseph Werner (1693-1766)	Regina Coeli C-Dur für Sopran, Bass, Trompete, 2 Violinen und B.c.	50477 <hr/> 28,00 €
Francesco Antonio Valotti (1697-1780)	Aria "Tecum principium" für Alt, Trompete und Orgel	50484 <hr/> 26,00 €
Francesco Antonio Valotti (1697-1780)	Arie "Tecum principium" für Alt, Trompete, Violine, Viola und B.c.	50485 <hr/> 28,00 €
Francesco Antonio Valotti (1697-1780)	Arie "Et misericordia ejus" für Bass, Trompete und Orgel	50486 <hr/> 26,00 €
Francesco Antonio Valotti (1697-1780)	Arie "Et misericordia ejus" für Bass, Trompete, Violine, Viola und B.c.	50487 <hr/> 28,00 €
Francesco Antonio Valotti (1697-1780)	Arie "Quoniam tu solus" für Tenor, Trompete und Orgel	50488 <hr/> 26,00 €
Francesco Antonio Valotti (1697-1780)	Arie "Quoniam tu solus" für Tenor, Trompete, Violine, Viola und B.c.	50489 <hr/> 28,00 €
Anonymus (um 1700)	Kantate "Sono in armi" für Alt, Trompete, 2 Violinen und B.c.	50490 <hr/> 28,00 €
Anonymus (um 1700)	Kantate "Sono in armi" für Alt, Trompete & Klavier/Orgel	50491 <hr/> 26,00 €
Wenzel Raimund Johann Pürk (1718-1763)	Regina Coeli C-Dur für Alt, Trompete, 2 Violinen und B.c.	50492 <hr/> 28,00 €
Wenzel Raimund Johann Pürk (1718-1763)	Regina Coeli C-Dur für Alt, Trompete und Orgel	50493 <hr/> 26,00 €
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Kantate "Alla caccia" (HWV 79) für Sopran, Trompete, 2 Violinen und B.c.	50505 <hr/> 28,00 €
Gregor Joseph Werner (1693-1766)	Salve Regina C-Dur für Sopran, Bass, Trompete, 2 Violinen, Orgel und B.c.	50509 <hr/> 28,00 €

Reihe IV: Werke mit Gesang

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Tromba e voce Vol.II	7 Barocke Arien für Sopran/Alt, Trompete und B.c. (Johann Adam Karl von Reutter d.J.: Quoniam tu solus sanctus; Francesco Bartolomeo Conti: Domine Deus; Antonio Caldara: Domine Deus - "Laudamus te"; Francesco Scarlatti: De torrent; Caldara: Domine)	50510 50,00 €
F.Troll (ca.1715)	Weihnachtskantate "Siehe, ich verkünde euch" für Bass, 2-3 Trompeten, Pauken ad lib, 2 Violinen, Viola, Fagott und B.c.	50511 28,00 €
F.Troll (ca.1715)	Weihnachtskantate "Siehe, ich veründige euch" für Bass, 2-3 Trompeten, Pauken ad lib. Und Orgel	50512 26,00 €
F.Troll (ca.1715)	Kantate "Singet dem Herrn ein neues Lied" zu Ostern oder Christi Himmelfahrt für Bass, 2 Trompeten, 2 Violinen, Viola, Fagott und B.c.	50513 28,00 €
F.Troll (ca.1715)	Kantate "Singet dem Herrn ein neues Lied" zu Ostern oder Christi Himmelfahrt für Bass, 2 Trompeten und Orgel	50514 26,00 €
Johann Gottlieb Geere (Mitte 18. Jahrhundert)	Weihnachtskantate "Die Engel bei Menschen" für Bass, 2 Trompeten, Pauken und Orgel	50515 26,00 €
Johann Gottlieb Geere (Mitte 18. Jahrhunfert)	Weihnachtskantate "Die Engel bei Menschen" für Bass, 2 Trompeten, Pauken, Oboe, 2 Violinen, Viola und B.c.	50516 28,00 €
Christoph Graupner (1683-1760)	Kantate "Das Licht des Lebens gehet auf" für Sopran, Trompete, Violine und Orgel	50518 26,00 €
Tromba e voce Vol.III	8 barocke Arien für Sopran/Alt/Bass, Trompete und B.c. (Antonio Caldara - Johann A.K. Georg von Reutter d.J. - Leopold Strach - Johann Josef Fux - Gregor Joseph Werner)	50529 50,00 €

Reihe IV: Werke mit Gesang

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Trombe e voce Vol.IV	7 Barocke Arien für Sopran/Alt/Tenor, Trompete und B.c (Johann Christoph Schmidt - Johann Sigismund Kusser - Leopold I von Habsburg - Carlo Agostino Badia - Johann Georg Reinhart - Antonio Caldara)	50571 <hr/> 50,00 €
August Eberhard Müller (?) (1767-1817)	"Hier sind wir, Geist des ew'gen Sohnes" Pfingstkantate für Bass, 2 Trompeten, Pauken, 2 Violine, Viola & B.c.	50572 <hr/> 30,00 €
August Eberhard Müller (?) (1767-1817)	"Hier sind wir, Geist des ew'gen Sohnes" Pfingstkantate für Bass, 2 Trompeten, Pauken, Klavier/Orgel	50573 <hr/> 26,00 €
Christian Ludwig Boxberg (1670-1729)	Arie a 4 Fürchtet Gott und ehret den König (zum 23. Sonntag nach Trinitatis) für Sopran, Trompete, Oboe, Fagott und B.c.	50945 <hr/> 24,00 €

Reihe V: Orchesterwerke mit Trompeten

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia (à 8) D-Dur (Nr.4) für 3 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola und B.c.	50013 <hr/> 38,00 €
Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)	Konzert für 3 Trompeten, Pauken, Streicher und B.c.	50031 <hr/> 30,00 €
Johann Friedrich Fasch (1688 - 1758)	Concerto D-Dur für 9 Trompeten, 9 Oboen, 3 Pauken und 3 Fagotte in drei Chören	50034 <hr/> 48,00 €
Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)	Concerto für 3 Clarini, Pauken, 2 Oboen, Streicher und B.c.	50037 <hr/> 30,00 €
Johann Melchior Molter (1695-1765)	Sonata grossa für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Fagott, Streicher und B.c.	50047 <hr/> 28,00 €
Johann Friedrich Fasch (1688-1758)	Ouverture für 2 Trompeten, 3 Oboen, 2 Violinen, Viola, Basso und Cembalo	50416 <hr/> 36,00 €

Reihe V: Orchesterwerke mit Trompeten

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Divertimento KV 188 für 2 Flöten, 5 Trompeten und 4 Pauken	50430 <hr/> 16,00 €
Johann Friedrich Fasch (1688-1758)	Overture D-Dur für 3 Trompeten, Pauken, 2 Hörner, 2 Oboen, Fagott, Streicher und B.c.	50434 <hr/> 46,00 €
Franz Ignaz Anton Tuma (1704-1774)	Sonata für 4 Trompeten, Pauke, 2 Violinen Cello und Orgel	50435 <hr/> 18,00 €
Johann Georg Reinhardt (ca.1676-1742)	Parthia C-Dur für 2 Trompeten. Pauken. 2 Oboen. 2 Violinen und 2 Fagotte	50441 <hr/> 24,00 €
Johann Georg Reutter d.Ä. (ca.1656-1738)	Ouverture à 6 C-Dur für 2 Trompeten. 2 Oboen. 2 Violinen. 2 Violon und Violone	50442 <hr/> 24,00 €
Johann Joseph Fux (1660-1741)	Parthia C-Dur für 2 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Fagott, 2 Violinen, Viola und Violonchello und Violone	50471 <hr/> 24,00 €
Wenzel Raimund Johann Pürk (1718-1763)	Sonata con trombe e timpani C-Dur für 2-4 Trompeten, Pauken, 2 Violinen und B.c.	50479 <hr/> 26,00 €
Benebikt Anton Aufschnaiter (1665-1742)	Seranada della pace à 9 C-Dur für 2-4 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola, Fagott und Violone	50495 <hr/> 26,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia à 8 D-Dur (Nr.1) für 3 Trompeten, 2 Violinen, Viola und B.c.	50496 <hr/> 38,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia à 8 D-Dur (Nr.3) für 3 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola und B.c.	50497 <hr/> 38,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia à 8 D-Dur (Nr.2) für 3 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola und B.c.	50498 <hr/> 38,00 €
Francesco Barsanti (1690-1775)	Concerto grosso C-Dur op.3 Nr.6 für Trompete, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c.	50499 <hr/> 28,00 €

Reihe V: Orchesterwerke mit Trompeten

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Francesco Barsanti (1690-1775)	Concerto grosso C-Dur op.3 Nr.7 für Trompete, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c.	50500 <hr/> 28,00 €
Francesco Barsanti (1690-1775)	Concerto grosso C-Dur op.3 Nr.8 für Trompete, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c.	50501 <hr/> 28,00 €
Francesco Barsanti (1690-1775)	Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.9 für Trompete, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c.	50502 <hr/> 28,00 €
Francesco Barsanti (1690-1775)	Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.10 für Trompete, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c.	50503 <hr/> 28,00 €
Johann Melchior Molter (1696-1765)	Ouverture D-Dur (BWV III/deest) für 2 Trompeten, 2 Violinen, Viola und B.c	50520 <hr/> 28,00 €
Johann Joseph Fux (1660-1741)	Serenade à 8 C-Dur (KV352) aus "Concentus musico-instrumentalis" für 2 Trompeten, 2 Oboen, Fagott, 2 Violinen, Viola und Basso)	50523 <hr/> 38,00 €
Johann Friedrich Fasch (1688-1758)	Ouverture D-Dur (BWV K:D4) für Trompete, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola, Fagott und B.c.	50526 <hr/> 44,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Ouverture D-Dur (Nr.2)(TWV 55:D7) für Trompete, 2 Violinen, Viola und B.c	50540 <hr/> 28,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto in Es per la Tromba da me Hertel (Nr.1) für Trompete, 2 Violinen, Viola, Basso und B.c.	50542 <hr/> 50,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Ouverture à 5 D-Dur (Nr.1)(TWV 55:D8) für Trompete, 2 Violinen, Viola und B.c.	50549 <hr/> 44,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto in D per la Tromba da me Hertel (Nr.3) für Trompete, 2 Violine, Viola, Basso und B.c.	50551 <hr/> 44,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto in Es-Dur für Trompete, Oboe, Streicher und B.c	50552 <hr/> 46,00 €
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Sinfonia D-Dur für Trompete, 2 Violinen, Viola und B.c.	50557 <hr/> 30,00 €

Reihe V: Orchesterwerke mit Trompeten

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Christian Hertel (1697-1754)	Intrada Es-Dur für 3 Trompeten, Pauken, 2 Flöten (ad lib.), 2 Violinen, Viola und B.c.	50558 32,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto in Es per la Tromba da me Hertel (Nr.2) für Trompete, 2 Violinen, Viola, Basso und B.c.	50560 50,00 €

Reihe VI: Solokonzerte für Trompete/n

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749)	Concerto grosso á 4 chori D-Dur für 6 Trompeten, 2 Pauken, Flöte, 3 Oboen, Fagott, 4 Violinen, Viola, Violoncello und B.c.	50015 90,00 €
Giuseppe Torelli (1658 - 1709)	Concerto Estienne Roger für Trompete, 2 Violinen, Viola, Cello und B.c.	50043 20,00 €
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)	Suite D-Dur für Trompete, Streicher und B.c.	50408 24,00 €
Alessandro Melani (1639-1703)	Sonata à 5 für 2 Trompeten, 2 Violinen und B.c.	50415 26,00 €
Jean-Joseph Mouret (1682-1738)	Fanfares pour des Trompettes für Trompete, 2 Violinen/Oboen, Pauke und Orgel	50419 18,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Konzertsatz für Trompete und Streicher BWV 148/1	50427 18,00 €
Johann Christoph Faber (1. Hälfte 18. Jhdt)	Concerto "L.U.D.O.V.I.C.U.S" C-Dur für Trompete, 2 Violinen, Viola und B.C.	50476 26,00 €
Romanus Weichlein (1652-1706)	Sonata op.1 Nr.1 C-Dur aus "Encaenia musices" 1695 für 2 Trompeten, 2 Violinen, 2 Violen und B.c.	50506 28,00 €
Romanus Weichlein (1652-1706)	Sonata op. 1 Nr.5 C-Dur aus "Encacaenia musicus" 1695 für 2 Trompeten, 2 Violinen, 2 Violen und B.c.	50507 28,00 €

Reihe VI: Solokonzerte für Trompete/n

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Romanus Weichlein (1652-1706)	Sonata op.1 Nr.12 C-Dur aus "Encaenia musices" 1695 für 2 Trompeten, 2 Violinen, 2 Violen und B.c.	50508 <hr/> 28,00 €
Gottfried Finger (ca.1660-ca.1730)	Sonata à 6 C-Dur für 2 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola und B.c.	50517 <hr/> 28,00 €
Christian Friedrich Witt (1655-1717)	Sonata à 6 C-Dur für Trompete(Oboe), 2 Violinen, 2 Violen und B.c.	50521 <hr/> 28,00 €
Peter Prelleur (Preluze) (1705-1741)	Concerto D-Dur für 2 Trompeten, 2 Oboen, Fagott, Streicher und B.c.	50946 <hr/> 24,00 €

Reihe VII: Kammermusik mit Trompete

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Prentzl (17. Jahrhundert)	Sonata für Trompete, Fagott und Orgel	50409 <hr/> 16,00 €
Godfrey Finger (ca. 1660-1730)	Sonata für Trompete, Oboe, Fagott/Cello und Orgel	50410 <hr/> 16,00 €
Anonymus (ca. 1720)	Concerto à 6 Nr. 2 D-Dur für Trompete, 3 Oboen (oder Violinen) und 2 Fagotte	50439 <hr/> 16,00 €
Anonymus (ca. 1720)	Concerto á 6 Nr. 1 D-Dur für Trompete, 3 Oboen (oder Violinen) und 2 Fagotte	50440 <hr/> 16,00 €
Anonymus (ca. 1720)	Concerto à 6 Nr. 3 D-Dur für Trompete, 3 Oboen (oder Violinen) und 2 Fagotte	50443 <hr/> 16,00 €
Samuel Peter Sidow (ca.1740)	Concerto à 6 Es-Dur für Trompete, 3 Oboen (oder 3 Violinen) und 2 Fagotte	50444 <hr/> 16,00 €
Anonymus (ca. 1750)	Sinfonia à 6 Nr. 1 D-Dur für Trompete, 3 Oboen (oder Violinen) und 2 Fagotte	50445 <hr/> 16,00 €

Reihe VII: Kammermusik mit Trompete

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Gottlieb Graun (ca.1698-1771)	Concerto à 4 D-Dur für Trompete, 2 Oboen und Fagott	50449 16,00 €
Johann Melchior Molter (1696-1765)	Sinfonia D-Dur [MWV VIII/3] für Trompete, 2 Hörner, 2 Oboen und Fagott	50462 16,00 €
Gottfried Finger (ca.1660-ca.1730)	Sonata C-Dur für Trompete (Oboe), Violine und B.c	50464 16,00 €
Gottfried Finger (ca.1660-ca.1730)	Sonata C-Dur für Trompete, Oboe, Violine und B.c.	50465 16,00 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto Es-Dur für Trompete, Oboe und Orgel	50544 24,00 €

Reihe VIII: Trompeten - Ensemble

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Klaus Osterloh (*1952)	Rag Rog für vier Naturtrompeten in C	50028 14,00 €
Johann Ernst Altenburg (1734 - 1801)	Konzert für 7 Trompeten und Pauken	50045 22,00 €
Pavel Josef Vejvanovsky/Heinrich Ignaz Franz Biber (ca.1639-1693/1644-1704)	Kremsier Duette und Trios	50532 20,00 €

Endler-Ausgaben

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur (Nr.6) (Endler - Vol.IV) für 2 Trompeten, Pauken, 2 Violinen und B.c.	50003 50,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Ouverture D-Dur (Nr.10) (Endler - Vol.V) für Trompete, Solo-Violine, 2 Violinen, Viola und B.c	50009 50,00 €

Endler-Ausgaben

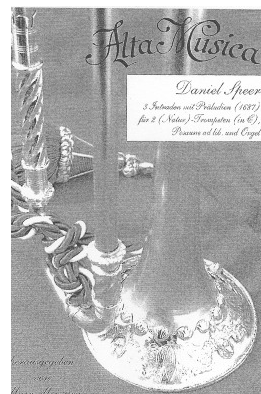
Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia à 7 F-Dur (Nr.13)(Endler - Vol.VI) für Trompete, Pauken, 2 Hörner, Oboe, Fagott, Violine solo, 2 Violinen und B.c.	50402 <hr/> 40,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Ouverture D-Dur (Nr.7) für 3 Trompeten, Pauken, Oboe, Violine solo, 2 Violinen, Viola und B.c.	50467 <hr/> 60,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Ouverture D-Dur (Nr.9) (Endler - Vol.II) für 2 Trompeten, 2 Violinen, Viola und B.c.	50504 <hr/> 50,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur (Nr.24)(Endler - Vol.III) für 2 Trompeten, Pauken, 2 Violinen und B.c.	50519 <hr/> 50,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Ouverture D-Dur Nr.9 (Endler - Vol.Iia) für 2 Trompeten und Klavier	50524 <hr/> 24,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Ouverture D-Dur Nr.10 (Endler - Vol.Va) für Trompete und Klavier	50525 <hr/> 20,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Ouverture D-Dur Nr.7 (Endler - Vol.Ia) für 3 Trompeten, Pauken und Klavier	50530 <hr/> 26,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur Nr.24 (Endler - Vol.IIIa) für 2 Trompeten, Pauken und Klavier	50534 <hr/> 24,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur Nr.6 (Endler - Vol.IVa) für 2 Trompeten, Pauken und Klavier	50535 <hr/> 26,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur (Nr.8)(Endler - Vol.VIII) für 3 Trompeten, Pauken, Oboe, Solo- Violine, 2 Violinen, Viola und B.c.	50536 <hr/> 60,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur Nr.8 (Endler - Vol.VIIIa) für 3 Trompeten, Pauken und Klavier	50537 <hr/> 28,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur Nr.2 (Endler - Vol.VII) für 3 Trompeten, Pauken, 2 Hörner, Oboe, Violine solo, 2 Violinen und B.c.	50538 <hr/> 68,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur Nr.2 (Endler - Vol.VIIa) für 3 Trompeten, Pauken, 2 Hörner ad lib und Klavier	50539 <hr/> 28,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia Es-Dur (Nr.18)(Endler - Vol.IX) für 2 Trompeten, 2 Violinen, Viola und B.c.	50546 <hr/> 50,00 €

Endler-Ausgaben

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia à 7 F-Dur (Nr.13)(Endler - Vol.Via) für Trompete, Pauken, 2 Hörner ad.lib.und Klavier)	<u>50548</u> 24,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia Es-Dur (Nr.18)(Endler - Vol.IXa) für 2 Trompeten und Klavier/Orgel	<u>50550</u> 24,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur (Nr.30)(Endler - Vol.X) für 2 Trompeten, Pauken, 2 Hörner, Oboe, Violine solo, 2 Violinen, Viola und B.c.	<u>50562</u> 64,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur (Nr.30)(Endler - Vol.Xa) für 2 Trompeten, Pauken, 2 Hörner (ad lib.) und Klavier/Orgel	<u>50563</u> 28,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur (Nr.25)(Endler - Vol.XI) für 2 Trompeten, Pauken, 2 Hörner, Flöte, 2 Violinen, Viola und B.c	<u>50567</u> 64,00 €
Johann Samuel Endler (1694-1762)	Sinfonia D-Dur (Nr.25)(Endler - Vol.XIa) für 2 Trompeten, Pauken,2 Hörner (ad lib.) und Klavier/Orgel	<u>50568</u> 28,00 €

Reihe IX: Werke für Klappentrompete/n

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	Quartett E-Dur für Klappentrompete, Violine, Violoncello und Pianoforte (Trio für Klappentrompete, Violine und Klavier)	<u>50565</u> 46,00 €
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	Quartett Es-Dur für Klappentrompete, Violine, Violoncello und Pianoforte (Trio für Klappentrompete, Violine und Klavier)	<u>50566</u> 46,00 €



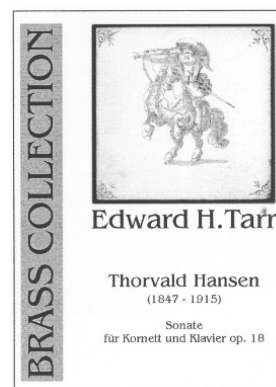
herausgegeben von: **Marc Meissner**

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Louis de Lacoste (um 1675 - 1755)	Suite de Philomele für (Natur) -Trompete und Orgel	50201 12,00 €
Daniel Speer (1636-1707)	3 Intradan mit Präludien (2.Naturtrompeten und Orgel;Pos ad lib)	50202 14,00 €
Jean-Jaques Naudot (um 1690-1762)	20 Stücke für 2 Trompeten oder Hörner	50203 14,00 €
Johann Heinrich Schmelzer (ca.1620-1680)	Sonata con Aria zu der kaiserlichen Serenade (1671) für 3 (Natur)- Trompeten (in C), Pauken und Orgel	50204 12,00 €
Anonym (um 1788)	31 Aufzüge Vol.1 3/6 Trompeten und Pauken	50205 18,00 €
Anonym (um 1788)	Kavalleriemusik - 31 Aufzüge für 3(6) Trompeten und Pauken Vol.II	50206 18,00 €
John Travers (1703-1758)	Trumpet voluntary - Cornet voluntary für 2 Trompeten in C und Orgel	50207 16,00 €
Anonym (um 1760)	24 Select Duets für 2 Hörner, Trompeten oder Klarinetten	50208 14,00 €
Arnold Matthias Brunckhorst (ca.1670-1725)	Symphonia "Auf Ostern" für (Natur) Trompete (in C) und Orgel	50209 12,00 €
Marc Antoine Charpentier (ca.1645-1704)	Prélude du "Te Deum" 2 "Airs de trompettes" für 2-4 (Natur) Trompeten in D, Pauken und Orgel	50210 16,00 €
Antonio Caldara (1671?-1736)	5 Intradan aus Opern für 3-8 (Natur) Trompeten und Pauken	50211 18,00 €

herausgegeben von: Marc Meissner

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Anonymus (Österreich um 1730)	Sinfonia für Trompete/Horn in C und B.c. (Orgel)	50212 <hr/> 12,00 €
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Water Music - Suite in D für 2 (Natur-)Trompeten, 2 Hörner ad lib. Pauken und Orgel	50213 <hr/> 16,00 €
Laurenz Weber nach 1800	8 Aufzüge für 3 Trompeten und Pauken 4 Aufzüge für 4 Trompeten, 2 Klarinetten und Pauken	50214 <hr/> 18,00 €
A.Martin y Coll (ca. 1660-1735)	Suite "Canciones de Clarines" für 1- 2(Natur)-Trompeten und Orgel	50215 <hr/> 14,00 €
ANONYMUS (London um 1707)	Trumpet Tunes für 2 (Natur)-Trompeten in C oder Klarinetten ("Chalumeaux")	50216 <hr/> 14,00 €
Tielman Susato (ca.1510-1570)	Danserye - Suite für Trompete und Orgel	50217 <hr/> 14,00 €
José de Nebra (1702-1768)	"Batalla de Clarines" für 2 (Natur)- Trompeten in D, Pauken und Orgel	50218 <hr/> 16,00 €
J & J Hotteterre (um 1660-1720)	Suite für (Natur-) Trompete/Horn & Orgel oder Cembalo	50219 <hr/> 18,00 €

Brass Collection Edward H. Tarr



Trompete(n)/Kornett(e) mit Klavier

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Thorvald Hansen (1847 - 1915)	Sonate für Kornett und Klavier op.18	50300 15,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Konzert Nr.1 D-Dur für Trompete und Klavier	50307 16,00 €
Anon (ca.1680)	Sonata a due detta la Luce a 2 Clarini e Basso Generalis	50310 18,00 €
Thorwald Hansen (1847-1916)	Konzert-Walzer, Romance und Scherzo für Kornett und Klavier	50314 18,00 €
Friedrich Dionys Weber (1766-1842)	Variationen für die Trompete in F für Trompete und Klavier	50320 18,00 €
C.Grimm/W.A.Mozart, arr. Josef Kail (1795-1871)	Potpourri für die Trompete in Es für Trompete und Klavier	50322 18,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Trompetenkonzert Nr.2 in D-Dur für Trompete und Klavier	50323 18,00 €
Johann Wenzel Anton Stamitz (1717-1757)	Konzert D-Dur für Trompete und Klavier	50328 28,00 €
Franz Querfurth (um 1760)	Concerto Es-Dur für Trompete und Klavier	50329 18,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate (Sinfonia) in D-Dur für Trompete und Klavier	50331 18,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sonata D-Dur (G.13) für Trompete und Klavier	50335 20,00 €

Trompete(n)/Kornett(e) mit Klavier

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Matthias Sperger (1750-1812)	Concerto per il Clarino Principale D-Dur Nr. 1 für Trompete und Klavier	50336 <hr/> 20,00 €
Willy (Wassily) Brandt (1869-1923)	Drei Stücke für Kornett/Trompete und Klavier - Konzert Polka op.13 - Wiegenlied op.14 - Etüde	50338 <hr/> 18,00 €
Joseph Fiala (1748-1816)	Divertimento in D-Dur für Klappentrompete und Klavier	50339 <hr/> 20,00 €
Hugo Türpe (1859-1891)	Fantasia "Appassionata" für Kornett in A und Klavier	50342 <hr/> 18,00 €
Oskar Böhme (1870-1938)	Konzert e-moll op.18 für Trompete/Cornet in A und Klavier (Erste moderne Ausgabe in der Originaltonart e-moll)	50344 <hr/> 20,00 €
Johann Matthias Sperger (1750-1812)	Concerto per il Clarino Principale D-Dur (Nr.2) für Trompete und Klavier	50346 <hr/> 20,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sinfonia con Trombe in D-Dur (G.11) für eine oder zwei Trompeten und Klavier	50350 <hr/> 20,00 €
Willy (Wassily) Brandt (1869-1923)	Zweites Konzertstück (Es-Dur), op.12 für Kornett/Trompete in B und Klavier	50351 <hr/> 14,00 €
Ernst Sachse (1813-1870)	Variationen für Trompete & Pianoforte Es- Dur	50352 <hr/> 20,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sonate C-Dur für 2 Trompeten und Klavier (G.deest)	50354 <hr/> 20,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sinfonia in D-Dur (G.10) für Trompete und Klavier	50356 <hr/> 20,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sinfonia in D-Dur (G.16) für 2 Trompeten und Klavier	50358 <hr/> 20,00 €
Ernst Sachse (1813-1870)	Concertino für Tromba in D und Klavier	50360 <hr/> 18,00 €
Ferdinand Tobias Richter (1651-1711)	Sonata à 7 C-Dur für 2 Trompeten, Pauken und Klavier	50362 <hr/> 22,00 €

Trompete/n in Kammermusik

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Hilda Sehested (1858 - 1936)	Septett für Kornett, Klavier, Streichquartett und Kontrabass	50303 46,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Konzert Nr. 1 D-Dur für Trompete, 2 Violinen und B.c.	50306 24,00 €
Antonio Bertali (1602-1669)	Sonata XVII a 4 da Chiesa (1668) für Trompete, Zink, 2 Posaunen und B.c.	50308 18,00 €
Leopold Kozeluch (1747-1818)	Sinfonia concertante Es-Dur für Mandoline, Klappentrompete, Kontrabass, Klavier und Streicher	50309 40,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate (Sinfonia) in D-Dur für Trompete, Streicher und B.c.	50311 28,00 €
Wilhelm Ramsoe (1837-1895)	Septet op.35 für 2 Klarinetten und Blechbläserquintett	50313 18,00 €
Joseph Starzer (1728-1787)	Musica da Cammera für 2 Flöten, 5 gedämpfte Trompeten und Pauken	50315 18,00 €
Georg von Reutter II (1708-1772)	Servizio da tavola Nr.2 C-Dur für 2 Solotrompeten, 4 Orchestertrompeten, Pauken, 2 Oboen, Fagott, Streicher und B.c.	50316 26,00 €
Friedrich Dionys Weber (1766-1842)	Variationen für die Trompete in F für Trompete und Orchester (1/2/2/-2/2/1/Pk.Streicher)	50321 45,00 €
Willy Brandt (1869-1923)	Erstes Konzertstück f-moll op.11 für Kornett/Trompete in B und Orchester	50324 82,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Trompetenkonzert Nr.2 in D-Dur für Trompete, 2 Oboen und B.c	50325 26,00 €
Franz Querfurth (um 1760)	Concerto Es-Dur für Trompete, 2 Violinen, Fagott und Basso continuo	50326 28,00 €
Johann Wenzel Anton Stamitz (1717-1757)	Konzert D-Dur für Trompete, 2 Violinen, Viola & B.c.	50327 70,00 €

Trompete/n in Kammermusik

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Concerto à 4 Trombe D-Dur (G.25) für 4 Trompeten, Solovioline, Streicher und B.c. (mit einer Alternativfassung für 2 Trompeten und 2 Violen anstelle der 4 Trompeten)	50332 <hr/> 40,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Concerto á 4 Trombe D-Dur (G.25) für 4 Trompeten & Klavier (mit einer Alternativfassung für 2 Trompeten und 2 Violen anstelle der 4 Trompeten)	50333 <hr/> 28,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sonata D-Dur (G.13) für Trompete, Streicher und B.c.	50334 <hr/> 28,00 €
Johann Matthias Sperger (1750-1812)	Concerto per il Clarino Principale D-Dur Nr.1 für Trompete, 2 Hörner, 2 Oboen, Fagott, Streicher und B.c.	50337 <hr/> 38,00 €
Joseph Fiala (1748-1816)	Divertimento in D-Dur für Klappentrompete und Orchester (2Klarinetten.2Hörner.Pauken.Streicher)	50340 <hr/> 58,00 €
Hugo Türpe (1859-1891)	Fantasia "Appassionata" für Kornett in A und Orchester	50341 <hr/> 75,00 €
Oskar Böhme (1870-1938)	Konzert e-moll op.18 für Trompete/Cornet in A und Orchester (2222.403.Pauke.Streicher)(Erste moderne Ausgabe in der Originaltonart)	50343 <hr/> 148,00 €
Johann Matthias Sperger (1750-1812)	Concerto per il Clarino Principale D-Dur (Nr.2) für Trompete, 2 Hörner, 2 Oboen, Fagott, Streicher und B.c	50345 <hr/> 40,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sinfonia con Trombe in D-Dur (G.11) für eine oder zwei Trompeten, Streicher und B.c	50349 <hr/> 26,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sonate C-Dur für 2 Trompeten, Streicher und B.c. (G.deest)	50353 <hr/> 30,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sinfonia in D-Dur (G.10) für Trompete, Streicher und B.c	50355 <hr/> 30,00 €
Giuseppe Torelli (1658-1709)	Sinfonia in D-Dur (G.16) für 2 Trompeten, Streicher und B.c.	50357 <hr/> 30,00 €

Trompete/n in Kammermusik

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Ernst Sachse (1813-1870)	Concertino für Tromba in D und Orchester (1022.221.Pk.Streicher)	50359 <hr/> 65,00 €
Ferdinand Tobias Richter (1651-1711)	Sonata à 7 C-Dur für 2 Trompeten, Pauken, Streicher und Bassio continuo	50361 <hr/> 32,00 €
Pietro Degli Antonii (1639-1720)	"Date Lilia, date Rosas" Kantate für Bass, Trompete, Violine, Violoncello und B.c.	50363 <hr/> 38,00 €
Pietro Degli Antonii (1639-1720)	"Date Lilia, date Rosas" Kantate für Bass, Trompete und Klavier	50364 <hr/> 28,00 €

Trompetenensemble

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Thorvald Hansen edited by Eric Roefs (1847-1915)	Trio for Three Trumpets	50312 <hr/> 18,00 €
Jean Désiré Montagney Artot (1803-1887)	12 Trios 1. Suite (3 Kornette/Trompeten/Hörner)	50317 <hr/> 20,00 €
Jean Désiré Montagney Artot (1803-1887)	12 Trios 2. Suite (3 Kornette/Trompeten/Hörner)	50318 <hr/> 20,00 €
Jean Désiré Montagney Artot (1803-1887)	12 Quartette - 3.Suite für 4 Kornette/Trompeten oder Hörner	50319 <hr/> 22,00 €
Jean Désiré Montagney Artot (1803-1887)	12 Quartette 2.Suite (4 Kornette/Trompeten/Hörner)	50330 <hr/> 24,00 €
F.P.J. Lokowitz/Anonymus (1724-1784/18Jh.)	Fünf Märsche für Trompete/n und Oboenensemble	50347 <hr/> 20,00 €
Paul Hainlein/Andreas Thidstedt/Anonymus	Barocke Trompetenensemblemusik aus Schweden	50348 <hr/> 20,00 €

Corno da Caccia

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
-----------	--------------	-----------------

Corno da Caccia

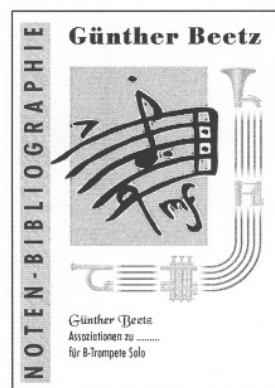
Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Anonym	Sonata à 4 für 4 Corni da Caccia in D	50304 <hr/> 14,00 €
Anonym	Divertimento à 4 für 4 Corni da Caccia in D	50305 <hr/> 14,00 €

Posaune und Klavier

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Wenzel Friedrich Smita (1822 - 1908)	Divertissement für Tenorposaune und Klavier	50301 <hr/> 15,00 €
Wenzel Friedrich Smita (1822 - 1908)	Vortragsstück für Tenorposaune und Klavier	50302 <hr/> 15,00 €

Noten - Bibliographie

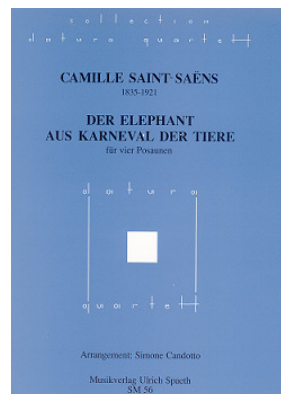
Günther Beetz



Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Günther Beetz	Assoziationen zu ? für Trompete Solo	50600 9,00 €
Joseph Haydn (1732 - 1809)	Kadenz, leicht variiert für Es und B Trompete, mit einer Hommage an Anton Weidinger	50601 9,00 €
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Sinfonia aus BWV 76 für Piccolo- Trompete, D-Trompete und Tuba	50602 13,00 €
Giuseppe Torelli (1658 - 1709)	Sonate à 5 Nr.7 für Trompete, Streicher und B.c.	50603 18,50 €
Johann Wilhelm Hertel (1727 - 1789)	Concerto da me Hertel, Es-Dur für Trompete, Streicher und B.c.	50604 35,00 €
Giuseppe Torelli (1658 - 1709)	Separate Solostimme, koloriert von Günther Beetz zur Sonate à 5 Nr.7	50605 7,50 €
Johann Wilhelm Hertel (1727 - 1789)	Separate Solostimme, koloriert von Günther Beetz zum Concerto da me Hertel Es-Dur	50606 10,00 €
Valentin Rathgeber (1682 - 1750)	Concerto für 4 Trompeten (2 Piccolo- Trompeten, 2 D-Trompeten)	50607 21,50 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto D-Dur (Trompete, 2 Oboen, 2 Fagotte, Kontrabass und B.c.)	50608 35,00 €
Günther Beetz	Klanggemälde für 10 Trompeten über die Ruhe und die Kraft des inneren Weg	50609 47,00 €

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Günther Beetz	Erinnerungen an einen Tagtraum für 2 Trompeten (mit Demo CD) auch geeignet für 2 Klarinetten/Oboen/ Hörner/Violinen	50610 <hr/> 14,50 €
Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)	Concerto für 2 A-PiccTrp, 2 D-Trp, Flügelhorn und Tuba	50611 <hr/> 34,00 €

Collection Datura Quartett



Posaunenquartette arrangiert von Simone Candotto

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
William Byrd (1543 - 1623)	The Earl Of Salisbury's Pavane	50050 14,00 €
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)	Air aus der Wassermusik	50051 9,00 €
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)	Largo aus Berenice	50052 9,00 €
Camille Saint-Saens (1835 - 1921)	Der Elephant aus Karneval der Tiere	50056 10,00 €
Simone Candotto (*1969)	Missa Brevis für 4 Posaunen, Orgel und 5 stimmigen Chor (Orgelstimme)	50057 6,00 €
Simone Candotto (*1969)	Missa Brevis für 4 Posaunen, Orgel und 5 stimmigen Chor (Posaunenstimmen)	50058 6,00 €
Simone Candotto (*1969)	Missa Brevis für 4 Posaunen, Orgel und 5 stimmigen Chor (Partitur/Chorpartitur)	50059 7,00 €
Simone Candotto (*1969)	Missa Brevis (Fassung für 2 Trompeten und 2 Posaunen, Orgel und 5 stimmigen Chor (Bläserstimmen als Spielpartitur)	50060 6,50 €

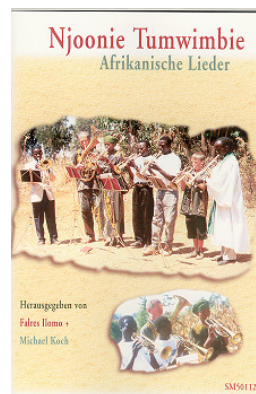
Collection Anna Freeman



Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Paul Plunkett (*1954)	Technische und musikalische Übungen für Barocktrompete	50100 18,00 €
Larry Sitsky	Yeraz für Barocktrompete und Orgel	50120 14,50 €
Anonym	24 Trompetenduette aus Modena	50121 16,00 €
Paul Plunkett (*1954)	Beyond Brass Basics Die moderne Trompetenpraxis (englische Ausgabe)	50122 40,00 €
Paul Plunkett (*1954)	Beyond Brass Basics Die moderne Trompetenpraxis	50123 40,00 €
Anonym (Georg Philipp Telemann)	Concerto für Trompete, 3 Oboen und 2 Fagotte	50124 20,00 €
Paul Plunkett (*1954)	Meditation für Trompete/Alphorn und Orgel	50125 14,00 €
Paul Plunkett (*1954)	Meditation-Oberberg 6 Naturtrompeten/Hörner/Alphörner	50126 16,00 €
Minasi	Cornet Tutor (Reprint einer Cornet Schule aus dem 19 Jh.)	50127 16,00 €
Anonymous (ca. 1830)	Salzburger Aufzüge - 14 Aufzüge für vier Trompeten und Pauken	50128 20,00 €
Georg Friedric Händel (1685-1759)	Pieces from Mr Händel's Water Music für 4 Trompeten und Pauken	50129 20,00 €
Mörner (ca.1830)	Drei Märsche für 4 Trompeten und Pauken	50130 22,00 €

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Variations on Bach's Arioso BWV 156 für Trompete und Klavier (Version in F- und Es-Dur)	50131 18,00 €
Jean Baptiste Lully (1632-1687)	Premier Air des Combattants & Second Air from Amadis für 4 Trompeten und Pauken	50132 18,00 €
Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)	12 Dances für 4 Trompeten und Pauken	50133 24,00 €
Joseph Panny (1794-1838)	Offertorium un Es für Basso oder Altstimme und Klappentrompete/Trompete/Flügelhorn und Klavier	50134 22,00 €
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Marches & Dances für 3 oder 4 Trompeten und Pauken	50135 24,00 €
Richard Wagner	Schlacht Hymne aus der Oper Rienzi für 4 Trompeten, 4 Posaunen mit optionaler Piccolo Trompete, Tuba und Percussion	50136 26,00 €
Guillaume Dufay (1397-1474)	Gloria ad modum tubae für 2 Sopranstimmen und 2 Trompeten	50137 18,00 €
Henry Purcell	The fifth Song with a Trumpet für Sopran, Trompete in C/Bb und B.c.	50138 24,00 €
Georg Friedrich Händel	The Arrival of the Queen of Sheba für 6 Trompeten mit optionalem B.c.	50139 24,00 €
Anna Freeman	Dona nobis pacem - Meditation in D für 2 Naturtrompeten oder Piccolo-Trompeten & Orgel	50140 20,00 €
Anna Freeman	Dona nobis pacem - Meditation in B für 2 Trompeten & Orgel	50141 20,00 €

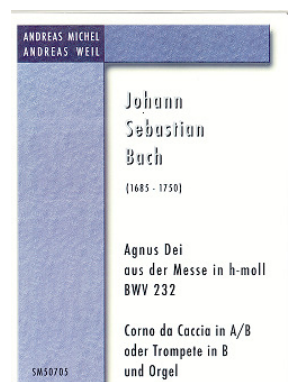
Collection Michael Koch



Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Michael Koch (*1960)	Pops for Christmas für 4 Trompeten	50103 15,50 €
Michael Koch (*1960)	Pops for Christmas für 2 Trompeten und 2 Posaunen	50104 15,50 €
Michael Koch (*1960)	Pops for Christmas für 2 Trompeten, Horn und Posaune	50105 15,50 €
Michael Koch (*1960)	Pops for Christmas für 3 Trompeten und Posaune	50106 15,50 €
Michael Koch (*1960)	Pops for Christmas Spielpartitur für Posaunenchor	50107 6,00 €
Michael Koch (*1960)	Pops for Christmas für Trompete und Klavier	50108 9,00 €
Michael Koch (*1960)	Pops for Christmas für 2 Trompeten und Klavier	50109 9,00 €
Michael Koch (*1960)	Funs for Trumpet für Trompete und Klavier	50110 14,00 €
Michael Koch (*1960)	Introduction für 8/9 Blechbläser	50111 14,50 €
Falres Ilomo	Njoonie Tumwimbie Afrikanische Lieder (SpP) für Posaunenchor	50112 6,50 €
Michael Koch (*1960)	Njoonie Tumwimbie Spielstücke über Afrikanische Lieder (SpP) für Posaunenchor	50113 7,50 €

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Michael Koch (*1960)	3 Fanfaren für vier Trompeten	50114 10,00 €
Michael Koch (*1960)	3 Trios für drei Trompeten	50115 10,00 €
Michael Koch (*1960)	Funs for Trombone für Posaune und Klavier/CD	50116 14,00 €
Michael Koch (*1960)	Funs for Euphonium für Tenorhorn/Bariton und Klavier/CD	50117 14,00 €
Michael Koch (*1960)	de mare für 2 Trompeten und Klavier	50118 12,00 €
Michael Koch (*1960)	Silence für Flügelhorn/Corno da Caccia und Klavier	50119 8,00 €
Michael Koch (*1960)	3 für 2 für 2 Trompeten und Posaune	51000 12,00 €
Michael Koch (*1960)	92 Weihnachtslieder für Trompete/2 Trompeten Bassinstrument/Klavier ad-lib	51001 19,50 €
Michael Koch (*1960)	Kleines Konzert (Trompete und Klavier)	51002 10,00 €
Michael Koch (*1960)	swing in the wind 8-2005 (Trompete in B/C und Klavier)	51003 8,00 €
Michael Koch (*1960)	Sonatine Nr.2 "With a Wink" für Trompete in B/C und Klavier (+Demo+Playback-CD)	51004 16,00 €
Michael Koch (*1960)	L'Histoire für Trompete Solo	51005 5,00 €
Michael Koch (*1960)	Art of Movement für 4 Trompeten, Horn in F, 3 Posaunen, Tuba, Pauken und Schlagzeug	51006 49,00 €
Michael Koch (*1960)	Art of Movement für 5 Trompeten, 2 Fflügelhörner, Basstrompete, Pauken und Schlagzeug	51007 49,00 €
Michael Koch (*1960)	92 Weihnachtslieder - Oberstimme für Trompete in B/C	51008 12,00 €

Collection Andreas Michel



Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Weihnachtsoratorium Orchesterstudien für Corno da Caccia I+II in B	50700 <hr/> 6,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Messe in h-moll Orchesterstudien für Corno da Caccia in D,B und A	50701 <hr/> 7,50 €
Ferdinand David (1810-1873)	Kadenz zum Concertino op.4 für Posaune	50702 <hr/> 5,00 €
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Judas Maccabäus Orchesterstudien für Corno da Caccia I+II	50703 <hr/> 6,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Brandenburgisches Konzert Nr.2 Orchesterstudien (Solostimme für Trp in F ,hoch B und Corno in B)	50704 <hr/> 7,50 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Agnus Dei aus der Messe in h-moll für Corno da Caccia in A/B oder Trompete in B und Orgel	50705 <hr/> 7,50 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Seinem Schöpfer noch auf Erden aus der Kantate "Brich dem Hungrigen dein Brot" für Corno da Caccia in A/B oder Tromba in B und Orgel	50706 <hr/> 7,50 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Brandenburgisches Konzert Nr.1 BWV 1046 Orchesterstudien für Corno da Caccia in F, B und A	50707 <hr/> 7,50 €

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Was Gott tut, das ist wohlgetan BWV 100 Orchesterstudien für Corno da Caccia in G, A und B	50708 <hr/> 6,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Gott, der Herr, ist Sonn und Schild BWV 79 Orchesterstudien für Corno da Caccia in G,A und B	50709 <hr/> 6,00 €

Brass Works !



Brass Works

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Guillaume Ballay herausgegeben von Otto Sauter	Tägliche Technische Etüden für Trompete	50101 <hr/> 20,50 €
Joseph Jean-Baptiste Laurent Arban (1825-1889)	Fantaisie sur Nabucco de G.Verdi arrangiert für 2 Kornette, Posaune und Ophikeide von Jonathan Pia	50750 <hr/> 18,00 €
Boris Havkin (*1967)	Tonleiterstudien für Trompete	50800 <hr/> 22,00 €
César Frank bearbeitet von Boris Havkin (1822-1890)	Romantische Musik für Trompete (obligates Instrument) und Orgel/Klavier	50801 <hr/> 22,00 €
Peter-Michael Krämer	Einblasübungen Für Trompeter	50850 <hr/> 14,00 €
Peter-Michael Krämer	Technik Für Trompeter	50851 <hr/> 16,00 €
Gerardo Gardelin	Concerto für Tuba und Orchester (2222.433.Schlagwerk.Streicher)	50853 <hr/> 220,00 €
Gerardo Gardelin	Concerto für Tuba und Klavier	50854 <hr/> 24,00 €
Werner Achs (*1941)	Concerto für Posaune und Klavier	50855 <hr/> 22,00 €
Werner Achs (*1941)	Trombone Musical Styles für Posaune und Klavier	50856 <hr/> 18,00 €
Petar Obradovic (*1972)	Dance of Angels für Trompete in Es und Orgel	50857 <hr/> 24,00 €

Brass Works

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Christian Ziener	Geschichten eines Wassertropfens für unbegleitete Trompete	50858 <hr/> 12,00 €
Werner Achs (*1941)	Misty - New Impressions für Posaune und Klavier	50859 <hr/> 18,00 €
Ralf Probst	Übungen für Barocktrompete	50860 <hr/> 16,00 €
Alexandre Malempré	Neu Trompeten Methode "Der Hoo-Effekt"	50861 <hr/> 36,00 €
Werner Achs (*1941)	Jazz Sonatine für vier Posaunen	50863 <hr/> 22,00 €
Josh Rogan (*1990)	Moto Perpetuo for 2 Trumpets	50864 <hr/> 18,00 €
Hans-Gerd Beyer (*1968)	Fragmente für Trompete in C/Bb und Klavier	50868 <hr/> 18,00 €
Alina-Maria Rötzer (*1980)	3 Stücke für Trompete Solo (Dialog und Monolog - Suche - Traum)	50950 <hr/> 12,00 €

Collection Eberhard Klotz



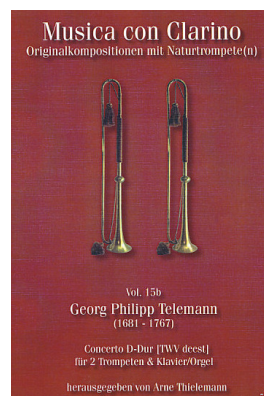
Kompositionen und Arrangements für Blechbläser

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Eberhard Klotz	Quintett (2 Trompeten, Horn, Posaune, Tuba)	50900 15,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Concerto in D Fassung für Horn/Corno da Caccia und Orgel (D-Dur und C-Dur)	50901 15,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Brandenburgisches Konzert Nr.2 Fassung in F-Dur und D-Dur für Trompete oder Corno da Caccia und Orgel	50902 22,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Brandenburgisches Konzert Nr.2 3.Satz Fassung in F-Dur und D-Dur für 2 Trompeten/ Corni da Caccia und Orgel	50903 12,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Concerto I für Corno da Caccia/Zink und Orgel	50904 15,00 €
Michael Praetorius (1571-1621)	Wachet auf ruft uns die Stimme für 2 Trompeten/Zinken und Orgel	50905 12,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Jauchzet Gott in allen Landen (Sopran, Trompete und Orgel)	50906 22,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Fallt mit Danken, Fallt mit Loben für Corno da Caccia und Orgel	50907 12,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Choral aus dem Weihnachtsoratorium für 2 Corni da Caccia und Orgel	50908 12,00 €
Heinrich Marschner	Der Vampyr für Orgel Solo	50909 15,00 €

Kompositionen und Arrangements für Blechbläser

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Sebastian Klotz	Brandenburgisches Konzert Nr.4 G-Dur Fassung für Violine und Orgel	50914 <hr/> 22,00 €
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Concerto D-Dur aus der Kantate BWV 148 für Trompete und Orgel	50919 <hr/> 20,00 €
Antonio Caldara (ca.1670-1736)	Sinfonia C-Dur zum Oratorium "Ester" für Trompete und Orgel	50921 <hr/> 18,00 €
Johann Sebastian Bach	Aria "Erbar dich mein" aus der Matthäus- Passion für Blechbläserquintett	50923 <hr/> 18,00 €
Samuel Barber (1910-1981)	Adagio op.11 für Blechbläserquintett und Orgel	50924 <hr/> 36,00 €

Musica con Clarino



Originalkompositionen mit Naturtrompete(n) herausgegeben von Arne Thielemann

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Francesco Bartolomeo Conti (1682-1732)	Cantata per musica à Voce Sola "Frau cetre, e fra trombe" (L'Istro) für Sopran, 2 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola & B.c.	55000 40,00 €
Joseph Riepel (1709-1782)	Sinfonia "pro Processione Solemni" C-Dur (RWV 1) für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen & B.c.	55001 26,00 €
Joseph Riepel (1709-1782)	Sinfonia "pro Processione Solemni" C-Dur (RWV 1) für 3 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	55002 20,00 €
Ferdinand Tobias Richter (1651-1711)	Sonata C-Dur zur Oper "Le promesse degli Dei" für 4 Trompeten, Pauken, Violine, 2 Violen und B.c.	55003 26,00 €
Ferdinand Tobias Richter (1651-1711)	Sonata C-Dur zur Oper "Le promesse degli Dei" für 4 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	55004 20,00 €
Anonymus (um 1730)	2 Kirchensonaten C-Dur für 2 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Fagott & B.c.	55005 26,00 €
Anonymus (um 1730)	2 Kirchensonaten C-Dur für 2 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	55006 20,00 €
Johann Adam Karl Georg von Reutter d.J. (1708-1772)	Aria ex C de B:V:M:"Salve virgo florens" für Tenor(Sopran), Trompete, 2 Violinen, Viola & B.c.	55007 26,00 €
Johann Adam Karl Georg von Reutter d.J. (1708-1772)	Aria ex C de B:V:M:"Salve virgo florens" für Tenor (Sopran), Trompete & Klavier/Orgel	55008 20,00 €

Originalkompositionen mit Naturtrompete(n) herausgegeben von Arne Thielemann

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Georg Reinhardt (ca.1676-1742)	Salve Regina (Nr.1) C-Dur für Tenor (Sopran), Trompete und B.c	55009 20,00 €
Johann Adam Karl Georg von Reutter d.J. (1708-1772)	Salve Regina C-Dur für Sopran (Tenor), Trompete, 2 Violinen und B.c.	55010 26,00 €
Johann Adam Karl Georg von Reutter d.J. (1708-1772)	Salve Regina C-Dur für Sopran (Tenor), Trompete und Orgel/Klavier	55011 20,00 €
Carl Heinrich Biber (1681-1749)	Regina Coeli D-Dur für Tenor (Sopran), Trompete, 2 Violinen und B.c.	55012 26,00 €
Carl Heinrich Biber (1681-1749)	Regina Coeli D-Dur für Tenor (Sopran), Trompete und Orgel/Klavier	55013 20,00 €
Reinhard Keiser (1674-1739)	Intrada à 9 D-Dur avanti L'opera "Ulysses" für 4 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c	55014 26,00 €
Reinhard Keiser (1674-1739)	Intrada à 9 D-Dur avanti L'opera "Ulysses" für 4 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	55015 20,00 €
P.Amandus Ivancic (1727-ca.1758)	Sonata (à4) C-Dur für Trompete, 2 Violinen, Fagott und B.c.	55016 26,00 €
P.Amandus Ivancic (1727-ca.1758)	Sonata (à4) C-Dur für Trompete und Klavier/Orgel	55017 20,00 €
Johann Anton Reichenauer (ca.1694-1730)	Sonata D-Dur für 2 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola und B.c	55018 26,00 €
Johann Anton Reichenauer (ca.1694-1730)	Sonata D-Dur für 2 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	55019 20,00 €
Christian Friedrich Witt (ca.1665-1717)	Sonata (à10) C-Dur für 4 Trompeten, Pauken, 2 Violine, 2 Violen und B.c.	55020 26,00 €
Christian Friedrich Witt (ca.1665-1717)	Sonata (à10) C-Dur für 4 Trompeten, Pauken und Klavier/Orgel	55021 20,00 €
Johann Georg Conradi (ca.1645-1699)	Motette à 3 "Lauda anima mea Dominum" C-Dur für Tenor (Sopran), Trompete, Violine und B.c.	55022 20,00 €

Originalkompositionen mit Naturtrompete(n) herausgegeben von Arne Thielemann

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Johann Philipp Käfer (1672-1728)	Suite C-Dur "Musicalische Battaille" für 3 Trompeten, Pauken (2 Oboen ad lib.), 2 Violinen, Viola, Fagott und B.c	55023 <hr/> 26,00 €
Johann Philipp Käfer (1672-1728)	Suite C-Dur "Musicalische Battaille" für 3 Trompeten, Pauken, Klavier/Orgel	55024 <hr/> 20,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Concerto D-Dur (TWV deest) für 2 Trompeten, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c	55025 <hr/> 26,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Concerto D-Dur (TWV deest) für 2 Trompeten, Klavier/Orgel	55026 <hr/> 20,00 €
Johann Georg Reinhardt (ca.1676-1742)	Salve Regina (Nr.2) C-Dur für Sopran oder Tenor, Trompete, 2 Violinen und B.c.	55027 <hr/> 26,00 €
Johann Georg Reinhardt (ca.1676-1742)	Salve Regina (Nr.2) C-Dur für Sopran oder Tenor, Trompete und Klavier/Orgel	55028 <hr/> 20,00 €
Christian Friedrich Witt (1665-1717)	Concerto (à 6) D-Dur für Trompete, Solo- Violine, Violine, 2 Violinen und B.c.	55029 <hr/> 26,00 €
Christian Friedrich Witt (1665-1717)	Concerto (à 6) D-Dur für Trompete und Klavier/Orgel	55030 <hr/> 20,00 €
Johann Adam Karl Georg von Reutter d.J. (1708-1772)	Alma Redemptoris c-moll/C-Dur für Sopran (Tenor), Trompete, 2 Violinen, Fagott und B.c.	55031 <hr/> 28,00 €
Johann Adam Karl Georg von Reutter d.J. (1708-1772)	Alma Redemptoris c-moll/C-Dur für Sopran (Tenor), Trompete und Orgel/Klavier	55032 <hr/> 22,00 €
Franz Xaver Richter (1709-1789)	Motette "Coeli cives convolate" à 8 D-Dur für Sopran/Tenor, Trompete, 2 Hörner (ad lib.), 2 Oboen, Fagott, 2 Violinen, Viola und B.c.	55033 <hr/> 28,00 €
Franz Xaver Richter (1709-1789)	Motette "Coeli cives convolate" à 8 D-Dur für Sopran/Tenor, Trompete und Orgel/Klavier	55034 <hr/> 22,00 €
William Topham (um 1700)	Sonata à 7 D-Dur op.3 Nr.6 für 2 Trompeten, 2 Violinen, Viola und B.c.	55035 <hr/> 28,00 €

Originalkompositionen mit Naturtrompete(n) herausgegeben von Arne Thielemann

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
William Topham (um 1700)	Sonata à 7 D-Dur op.3 Nr.6 für 2 Trompeten und Orgel/Klavier	55036 <hr/> 22,00 €
Christoph Förster (1693-1745)	Concerto D-Dur für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und B.c.	55037 <hr/> 28,00 €
Christoph Förster (1693-1745)	Concerto D-Dur für 3 Trompeten, Pauken, Klavier/Orgel	55038 <hr/> 22,00 €
Georg Österreich (1664-1735)	Motette à 6 "Ach Herr, wie sind meiner Feinde so viel" c-moll/C-Dur, Psalm 3, V.2- 9 für Tenor oder Sopran, Trompete, 2 Violinen, Fagott und B.c.	55039 <hr/> 28,00 €
Georg Österreich (1664-1735)	Motette à 6 "Ach Herr, wie sind meiner Feinde so viel" c-moll/C-Dur, Psalm 3, V.2- 9 für Tenor oder Sopran, Trompete und Orgel/Klavier	55040 <hr/> 22,00 €
Antonio Caldara (ca.1670-1736)	Sonata C-Dur Nr.1 für 3 Trompeten, Pauken, 3 Violinen und B.c.	55041 <hr/> 28,00 €
Antonio Caldara (ca.1670-1736)	Sonata C-Dur Nr.1 für 3 Trompeten, Pauken & Orgel/Klavier	55042 <hr/> 22,00 €
Anonymus (1680)	Laudate Pueri à 2 C-Dur für Tenor/Sopran, Trompete & B.c.	55045 <hr/> 22,00 €

Sonate e Sinfonie con tromba sola

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Godfrey Keller (16??-1704)	Sonata Nr.1 D-Dur für Trompete, 2 Violinen, Viola und B.c.	55510 <hr/> 24,00 €
Godfrey Keller (16??-1704)	Sonata Nr.1 D-Dur für Trompete und Klavier/Orgel	55511 <hr/> 18,00 €
Godfrey Keller (16??-1704)	Sonata Nr.2 D-Dur für Trompete, 2 Violinen, Viola und B.c.	55512 <hr/> 24,00 €
Godfrey Keller (16??-1704)	Sonata Nr.2 D-Dur für Trompete und Klavier/Orgel	55513 <hr/> 18,00 €

Sonate e Sinfonie con tromba sola

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Godfrey Keller (16??-1704)	Sonata Nr.3 D-Dur für Trompete, 2 Violinen, Viola und B.c.	55514 24,00 €
Godfrey Keller (16??-1704)	Sonata Nr.3 D-Dur für Trompete und Klavier/Orgel	55515 18,00 €
William Corbett (ca.1680-1748)	Sonata op.3 Nr.1 D-Dur für Trompete, 2 Violinen & B.c	55516 24,00 €
William Corbett (ca.1680-1748)	Sonata op.3 Nr.1 D-Dur für Trompete & Klavier/Orgel	55517 18,00 €
William Corbett (ca.1680-1748)	Sonata op.3 Nr.2 D-Dur für Trompete, 2 Violinen & B.c.	55518 24,00 €
William Corbett (ca.1680-1748)	Sonata op.3 Nr.2 D-Dur für Trompete & Klavier/Orgel	55519 18,00 €

Kantaten "Con Tromba"

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Kantate zum 1. Ostertag TWV1:1541a "Zürne nur, du alte Schlange" für Sopran/Tenor, Trompete, Violine und B.c.	55501 24,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Kantate zu Christi Himmelfahrt TWV1: 489a "Es fährt Jesu auf mit Jauchzen" für Alt/Mezzosopran/Bass/Bariton, Trompete, Violine und B.c.	55502 24,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Kantate zum 1.Pfingsttag TWV1: 904a "Ach reiner Geist, dein gnädig Brausen" für Alt/Mezzosopran/Bass/Bariton, Trompete, Violine und B.c.	55503 24,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Kantate zum Johannistag: "Nach Finsternis und Todesschatten" für Singstimme, Trompete, Violine & B.c.	55504 24,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Kantate zum Michaelistag: "Der himmlischen Geister unzählbare Menge" für Singstimme, Trompete, Violine & B.c.	55505 24,00 €

Kantaten "Con Tromba"

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Kantate zum 2.Advent "Des wütenden Meeres betäubendes Brausen" für Singstimme, Trompete, Violine & B.c	<u>55506</u> 24,00 €
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Kantate zum 1. Weihnachtstag: "Göttliche's Kind, lass mit Entzücken" für Singstimme, Trompete, Violine & B.c.	<u>55507</u> 24,00 €

Collection Kristin Thielemann



Unterrichtsmaterial für Blechblasinstrumente

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Kristin Thielemann	Krissi's wundervolle Weihnachtsliedersammlung für 2 Trompeten in B	50820 14,00 €
Kristin Thielemann	Krissi's wundervolle Weihnachtsliedersammlung für 2 Trompeten in C	50821 14,00 €
Kristin Thielemann	30 Happy-Etuden für Trompete in B/C	50822 16,00 €
Kristin Thielemann	Krissi's Lieblingsduette aus Barock und Klassik für 2 Trompeten in C	50823 16,00 €
Kristin Thielemann	Krissi's Lieblingsduette aus Barock und Klassik für 2 Trompeten in B	50824 16,00 €
Kristin Thielemann	Morgen swingt der Weihnachtsmann für 3 Trompeten in B	50825 16,00 €
Kristin Thielemann	Morgen swingt der Weihnachtsmann für 3 Trompeten in C	50826 16,00 €
Kristin Thielemann	Morgen swingt der Weihnachtsmann für 3 Posaunen/Baritonhörner (Bass-Schlüssel)	50827 16,00 €
Kristin Thielemann	Morgen swingt der Weihnachtsmann für 3 Hörner in F/Es	50828 16,00 €
Kristin Thielemann	Krissi's wundervolle Weihnachtsliedersammlung für 2 Posaunen	50829 14,00 €

Unterrichtsmaterial für Blechblasinstrumente

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Georg Friedrich Händel	4 ausgewählte Werke für Trompete in D (Feuerwerksmusik, Dettinger Te Deum , Der Messias, Wassermusik)(Orchesterstudien)	50830 <hr/> 16,00 €
P.Amandus Ivancic (1727-ca.1758)	Sonate F-Dur für Trompete/Corno da Caccia und Orgel/Trompete	50831 <hr/> 16,00 €
Kristin Thielemann	Krissis Zauberhafte Liederkiste für Trompete in B	50832 <hr/> 18,00 €
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Aria "Der alte Drache brennt vor Neid" aus der Kantate BWV 130 "Herr Gott, dich loben alle wir" für Bass, 3 Trompeten, Pauken und Orgel/B.c.	50833 <hr/> 24,00 €
Thielemann	Kinder komponieren zur Weihnachtszeit - Weihnachtliche Musik-Miniaturen für 2 bis 4 Bläser komponiert von 11- bis 15-Jährigen (Ausgabe in B)	50834 <hr/> 12,00 €
Thielemann	Kinder komponieren zur Weihnachtszeit - Weihnachtliche Musik-Miniaturen für 2 bis 4 Bläser komponiert von 11- bis 15-Jährigen (Ausgabe in C)	50835 <hr/> 12,00 €
Thielemann	Kinder komponieren zur Weihnachtszeit - Weihnachtliche Musik-Miniaturen für 2 bis 4 Bläser komponiert von 11- bis 15-Jährigen (Ausgabe im Bass Schlüssel)	50838 <hr/> 12,00 €

Collection Herbert Nobis



Zeitgenössische Kompositionen mit Blechblasinstrumenten

Komponist	Beschreibung	Best. Nr./Preis
Herbert Nobis (*1941)	Per Quattro für 2 Trompeten und 2 Posaunen	50810 16,00 €
Herbert Nobis (*1941)	Per Quattro für 4 Hörner in F	50811 16,00 €
Herbert Nobis (*1941)	Variationen über ein Lied des Meisters Alexander für Trompete und Klavier	50812 18,00 €
Herbert Nobis (*1941)	Variationen über ein Lied des Meisters Alexander für Flügelhorn und Orgel	50813 18,00 €
Herbert Nobis (*1941)	Invocatio über das Kyrie der gregorianischen Messe "Orbis factor" für Gesang, 2 Trompeten, Posaune und Orgel	80514 20,00 €
Herbert Nobis (*1941)	Invocatio über das Kyrie der gregorianischen Messe "Orbis factor" für Gesang, 2 Trompeten, Posaune und Orgel (zusätzliche Gesangstimmen/Chorblatt)	80515 1,80 €
Herbert Nobis (*1941)	Tre pezzi für Blechbläserquintett	80516 18,00 €



Lise-Meitner-Straße 9
D-72202 Nagold
Tel.: 0049-(0)7452/818454
Fax.: 0049-(0)7452/818456
e-mail.: brass@spaeth-schmid.de
www.spaeth-schmid.de

