



**A** Poco piu mosso  $\text{♩} = 76$

Bar. Solo

Fl. I, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E-Cl.

B-Cl. 1

B-Cl. 2

B-Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bs. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2  
B. Crnt. 2

B. Tpt. 3  
B. Crnt. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**

**B**

Bar. Solo

Fl. I, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E-Cl.

B-Cl. 1

B-Cl. 2

B-Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bs. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crnt. 1

B. Tpt. 2  
B. Crnt. 2

B. Tpt. 3  
B. Crnt. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**





41 Rit... *Meno mosso* ♩ = 69 *A Tempo* ♩ = 76

Bar. Solo

Fl. I, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1  
Clarinet 1

B. Cl. 2  
Clarinet 2

B. Cl. 3  
Clarinet 3

E. A. Cl.

B. B. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crtn. 1

B. Tpt. 2  
B. Crtn. 2

B. Tpt. 3  
B. Crtn. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**

46 *Poco meno mosso* ♩ = 72 Rit...

Bar. Solo

Fl. I, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1  
Clarinet 1

B. Cl. 2  
Clarinet 2

B. Cl. 3  
Clarinet 3

E. A. Cl.

B. B. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crtn. 1

B. Tpt. 2  
B. Crtn. 2

B. Tpt. 3  
B. Crtn. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**

**E Jig**  
Presto ♩ = 152

51

Bar. Solo

FL. I, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E-Cl.

B-Cl. 1

B-Cl. 2

B-Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bc. Cl.

E-A. Sx. 1

E-A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crut. 1

B. Tpt. 2  
B. Crut. 2

B. Tpt. 3  
B. Crut. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**

56

Bar. Solo

FL. I, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E-Cl.

B-Cl. 1

B-Cl. 2

B-Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bc. Cl.

E-A. Sx. 1

E-A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crut. 1

B. Tpt. 2  
B. Crut. 2

B. Tpt. 3  
B. Crut. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

**beriato music**



**G**

Bar. Solo 71

FL. I, 2  
Picc.

Ob. I, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl.

B. B. Cl.

E. A. Sax. 1  
Clef 1 Sax. 1

E. A. Sax. 2  
Clef 2 Sax. 2

B. T. Sax.  
Clef 1 Sax. 1

E. B. Sax.

**G** straight mato

B. Tpt. 1  
B. Crot. 1

B. Tpt. 2  
B. Crot. 2

B. Tpt. 3  
B. Crot. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.  
play All

C. Bass.  
play All

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1  
Hi-Hat

Perc. 2  
Low tom, play with mmp. sticks

**beriato music**

**H**

Bar. Solo 76

FL. I, 2  
Picc.

Ob. I, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl.

B. B. Cl.

E. A. Sax. 1  
Clef 1 Sax. 1

E. A. Sax. 2  
Clef 2 Sax. 2

B. T. Sax.  
Clef 1 Sax. 1

E. B. Sax.

**H** Clef 1 Sax. 1 - opt.

B. Tpt. 1  
B. Crot. 1

B. Tpt. 2  
B. Crot. 2

B. Tpt. 3  
B. Crot. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1  
Hi-Hat

Perc. 2

**beriato music**





91

Bar. Solo

FL. 1, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bs. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crtn. 1

B. Tpt. 2  
B. Crtn. 2

B. Tpt. 3  
B. Crtn. 3

F. Horn 1, 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2




Bar. Solo

FL. 1, 2  
Picc.

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bs. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crtn. 1

B. Tpt. 2  
B. Crtn. 2

B. Tpt. 3  
B. Crtn. 3

F. Horn 1, 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2














154 Rit.

Bar. Solo

Fl. I, 2  
Picc.

Ob. I, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bs. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1  
B. Crtn. 1

B. Tpt. 2  
B. Crtn. 2

B. Tpt. 3  
B. Crtn. 3

F. Horn 1, 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

beriato music




159 **P** Andante appassionato  $\text{♩} = 76$

Bar. Solo

Fl. I, 2  
Picc.

Ob. I, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. A. Cl.

B. Bs. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1  
B. Crtn. 1

B. Tpt. 2  
B. Crtn. 2

B. Tpt. 3  
B. Crtn. 3

F. Horn 1, 1

F. Horn 2

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. B. Tbn.

C. Bar.

C. Bass.

String Bass (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

beriato music






