

Thomas Daniel
Schlee

Song for Thanksgiving
for Trumpet and Organ

Dankgesang

für Trompete und Orgel



36 306

Doblinger

Dankgesang

für Trompete und Orgel

Freude über das Empfangene. Die melodischen Glieder der Kantilene formen sich zum Gebet, in dem Dank und Bitte verschmelzen: im „Ton“ der Demut, denn der angesungene Gott ist nahe.

Joy over that which was received. The cantilena's melodic parts join together in prayer, where thanks and plea unite: in the "tone" of humility, for the praised God is near.

HW: zarter Pr. 8' (od. Fl. 8')
OW: Ged. 8', Nachthorn 4'
Ped.: Fl. 4' solo

Thomas Daniel Schlee

♩ = ca. 69

Trompete (in C) *f (non troppo)*

Orgel
HW *poco f*
legato sempre

Pedal

7 1. 2. con sord.

OW *(tranquillo sempre)*
mf

(leg.)
mf

12 (sord.)

(quasi f sempre) *fp* *f*

HW OW